

维卡尔剧场

设计师：加百利·维尔德·加勒果、尼古拉斯·卡尔巴甲尔、西蒙·索里纳斯

项目地点：西班牙阿尔梅里亚维卡尔市

项目面积：3 542 m²

摄影师：罗兰·哈尔比

该建筑项目旨在为该地区建立新秩序以及创造更好的环境条件。

这个独特的建筑项目就像城市元素的一部分，拥有丰富的公共空间，使建筑与周边环境完美融合。

整个建筑矗立在一个巨大的基石上，就如同经典设计方式一样，将其放置在向上升起的平面上，突出该建筑的独特性。其目的是创建位置最合适的公共广场，作为建筑侧翼自由空间的延伸，同时也可作为自由出入的区域，体现自我特点的空间，提升其单一建筑的品质。

由于建筑的特点以及维卡尔地区独特的气候条件，设计特别关注建筑内外之间的过渡空间。在这些交汇处，阳光与阴影交织，铺面与景观相融，可以举行会议或其他活动。

入口设计在一个宏大的门廊上。框架设计显得非常通透，与前面的广场呼应。此外，通过这种设计，盥洗室与餐厅都可以在剧院内独立使用。

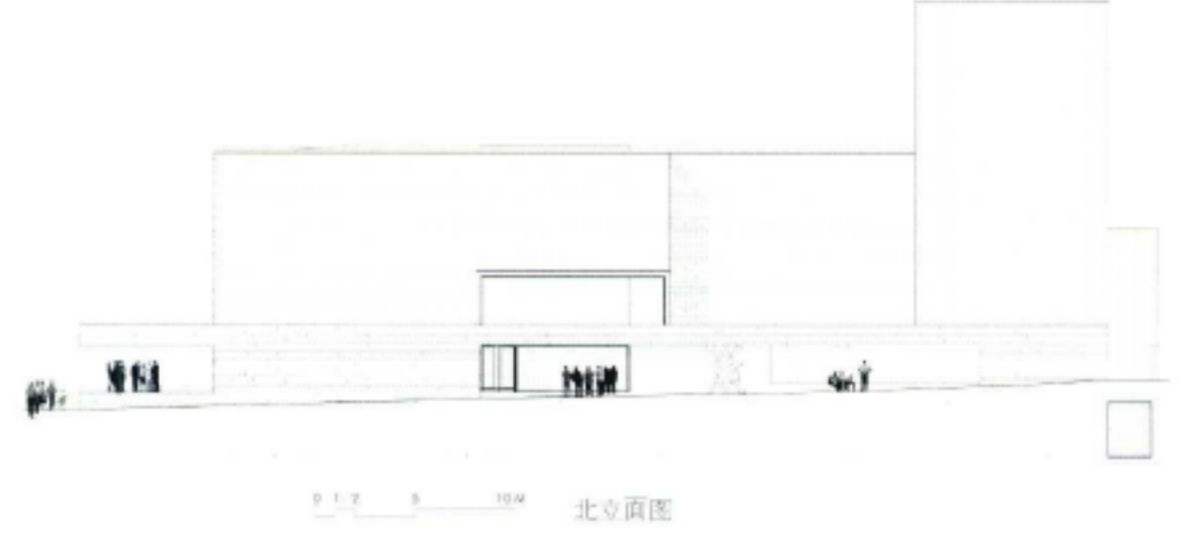
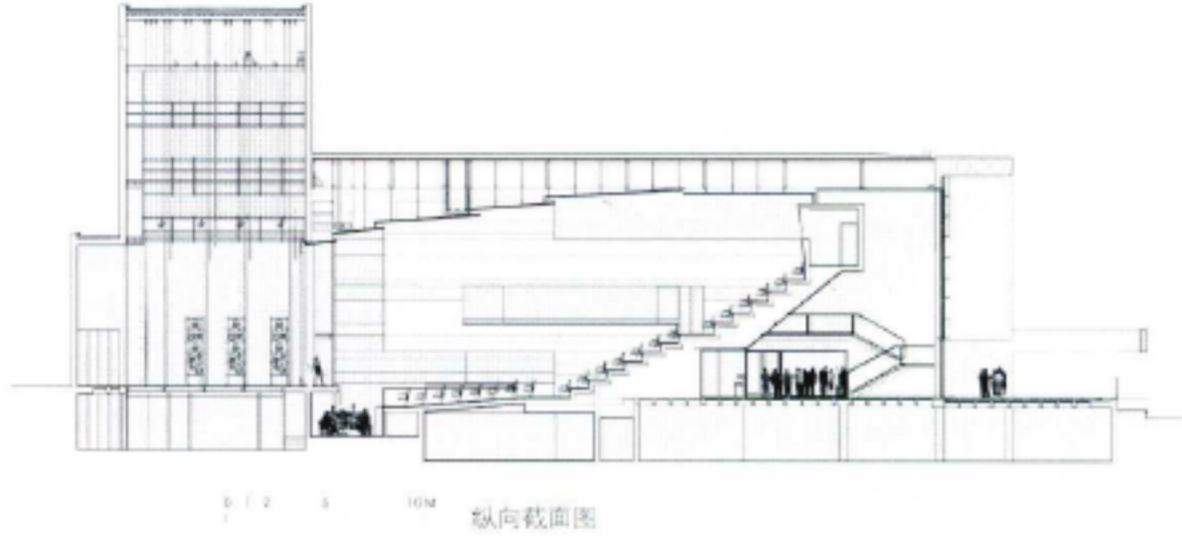
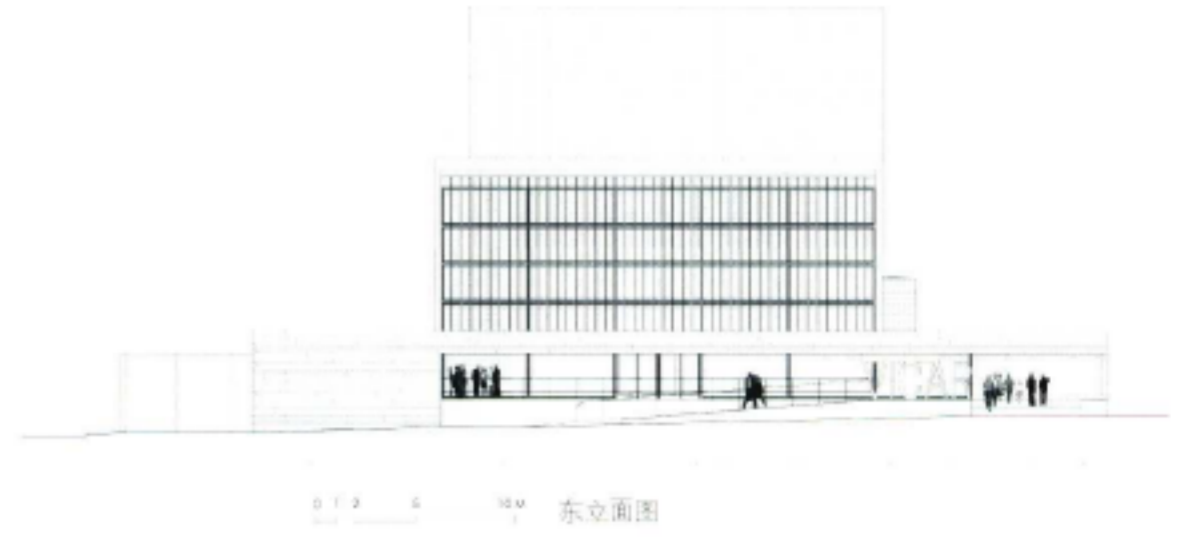
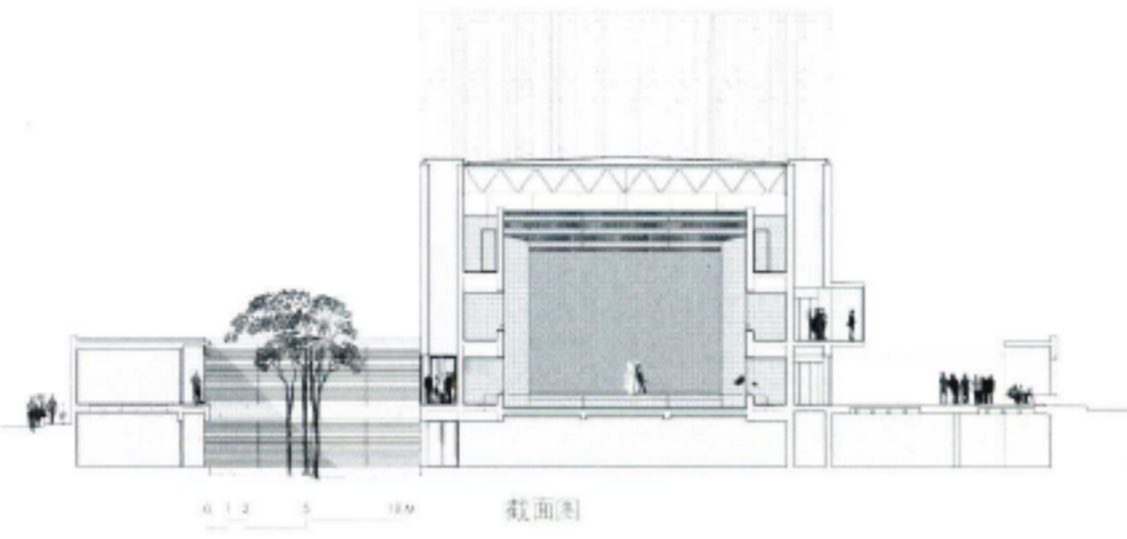
空间布局与视觉关系是此类连接处的关键因素。

场景的辅助区域设计在剧院的南侧，具有独立入口，并与舞台直接相连。庭院周围分布着一些小区域，目的是为人们提供独立的空间，可以举办各种活动。

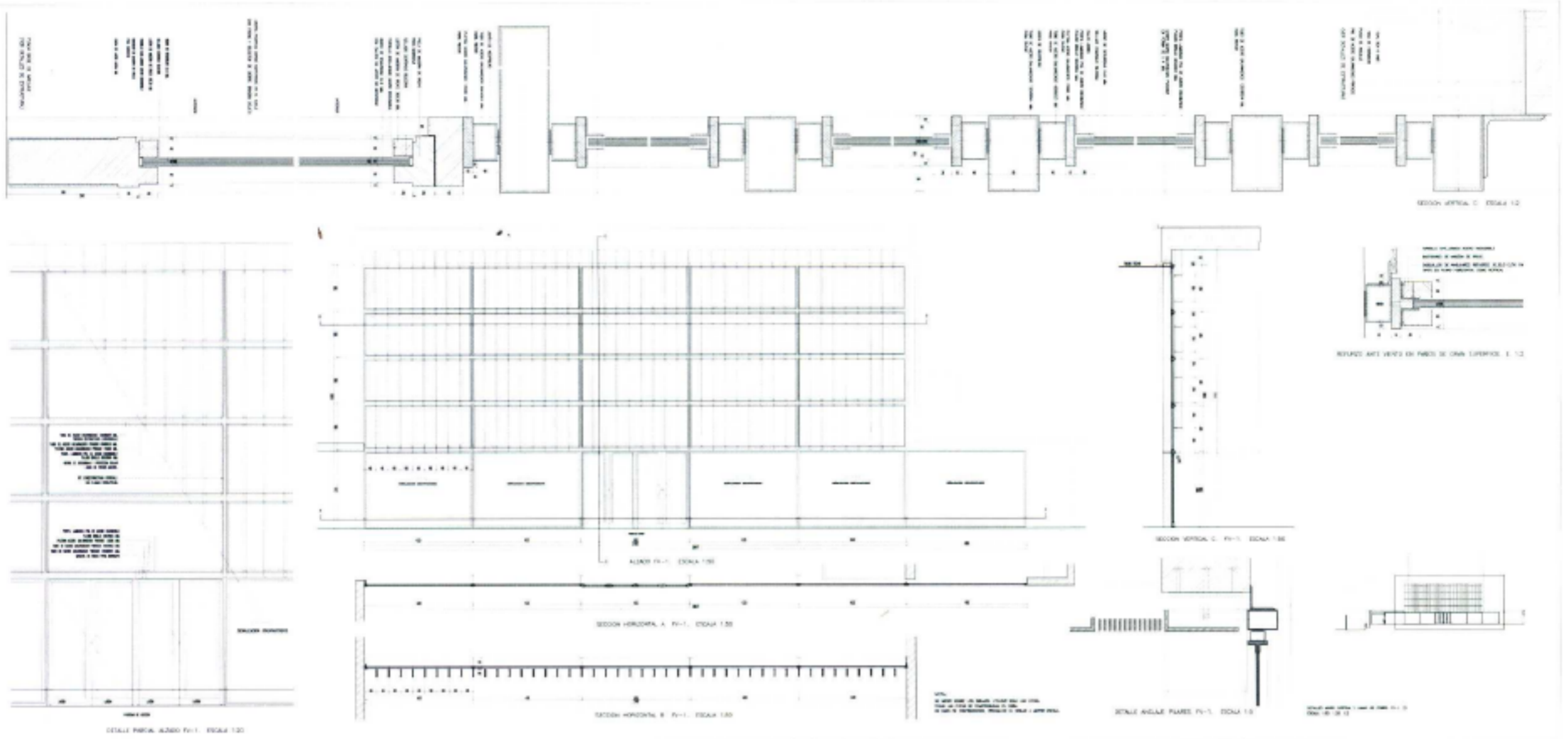




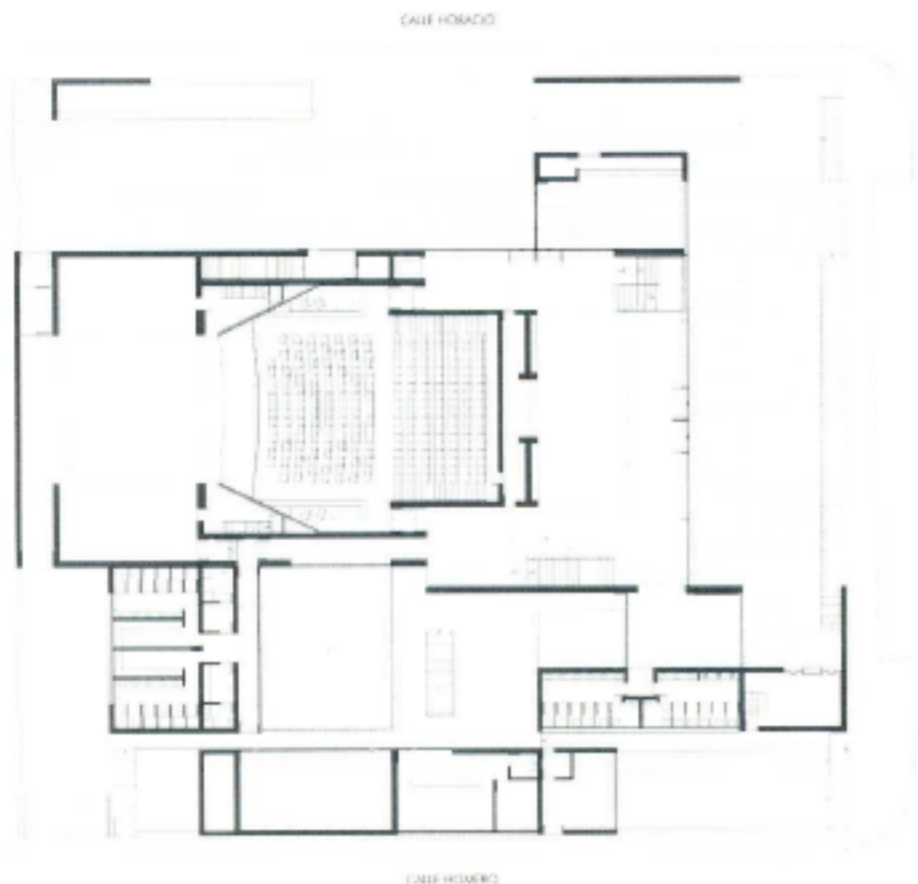




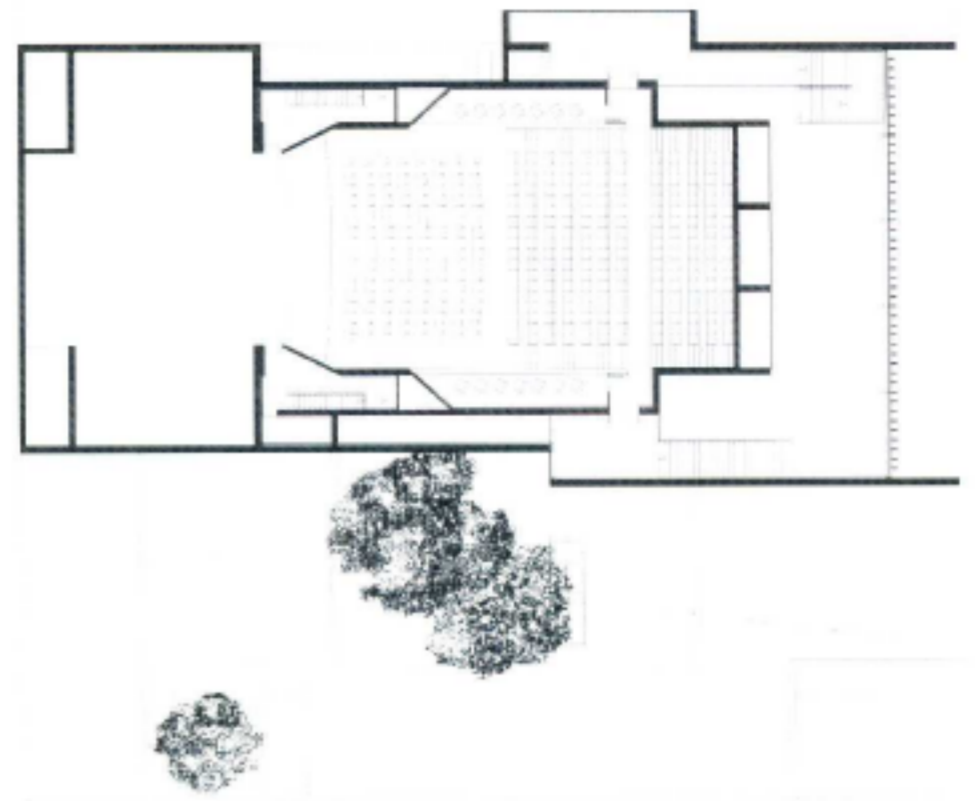






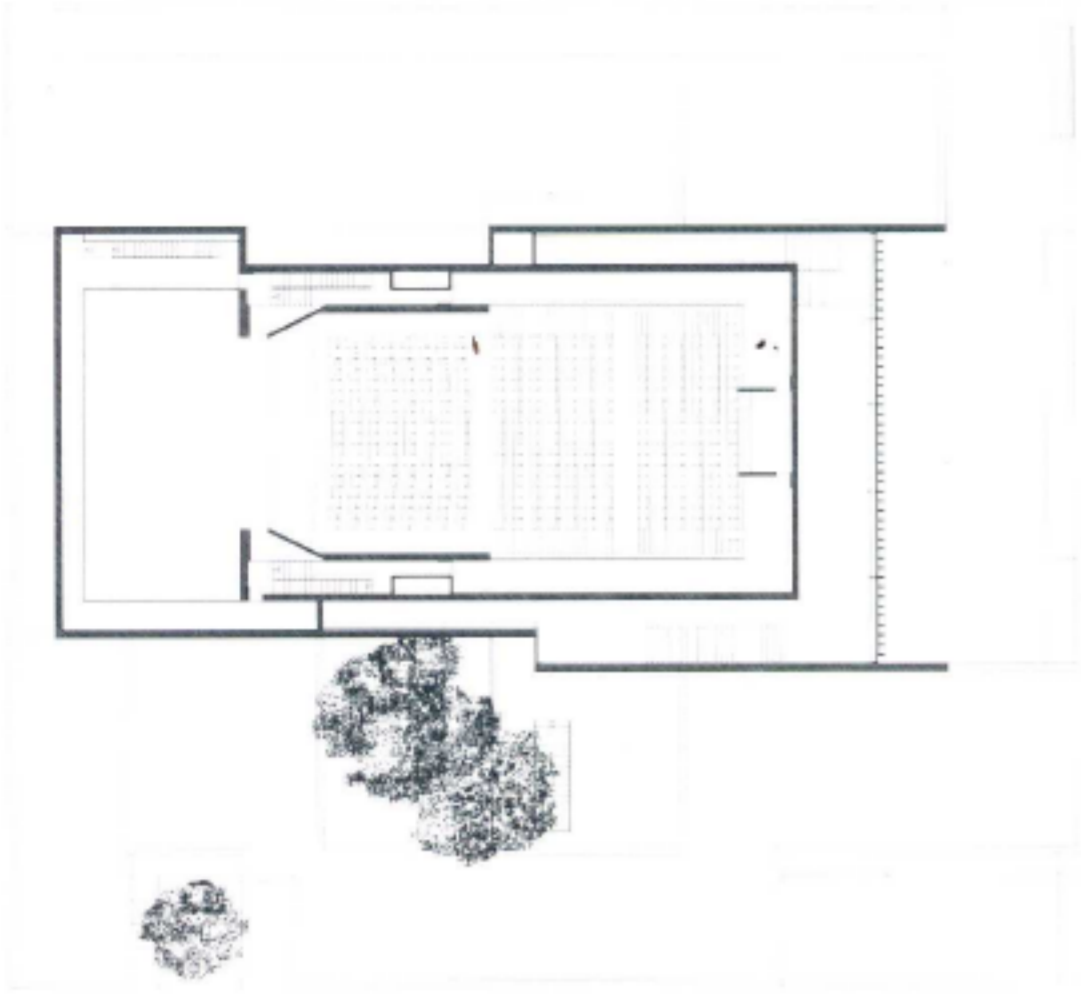


平面图 1



平面图 2





平面图 3

